

# THIERRY ESCAICH,

## COMPOSITEUR ET ORGANISTE

# DISCOGRAPHIE

### DISQUES MONOGRAPHIQUES

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | <p><b>LES NUITS HALLUCINÉES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Thierry Escaich : Les Nuits hallucinées (1) – La Barque solaire (2) – Concerto pour violon et orchestre (3)</li> </ul> <p>Nora Gubisch (mezzo-soprano), Thierry Escaich (orgue), David Grimal (violon), Orchestre national de Lyon, Jun Märkl (direction : 1 et 2), Christian Arming (direction : 3)</p> <p>Enregistré à l’Auditorium Maurice-Ravel de Lyon (France)</p> <p>Accord/Universal – 2011</p> |
|  | <p><b>IMPROVISATIONS DE CONCERT À DEBA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Concert inaugural de l’orgue Gerhard Grenzig de Deba (Espagne), Avec la participation de José Ignacio Ansorena (txistu)</li> </ul> <p>Enregistré le 5/09/2010, église Santa Maria la Real de Deba (Guipúzcoa, Espagne)</p> <p>Aeolus AE10691 – 2010</p>                                                                                                                                      |
|  | <p><b>LETTRES MÊLÉES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Thierry Escaich : <i>Scènes d’enfants au crépuscule – Lettres mêlées</i></li> <li>• Œuvres de C. Debussy, B. Martinů, B. Bartók</li> </ul> <p>Emmanuel Pahud (flûte), François Leleux (hautbois), Paul Meyer (clarinette), Trio Wanderer</p> <p>Accord/Universal 480 1152 – 2009</p>                                                                                                                           |
|  | <p><b>ORGAN SPECTACULAR</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Improvisations en concert</li> </ul> <p>Thierry Escaich (orgue)</p> <p>Orgues de Saint-Étienne-du-Mont (Paris), St. Ignatius Loyola (New York), Saint-Sernin (Toulouse), cathédrale d’Altenberg, Saint-Martin (Dudelange)...</p> <p>Accord/Universal 480 0874 – 2008</p>                                                                                                                                    |
|  | <p><b>ORCHESTRE NATIONAL DE LILLE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Thierry Escaich : <i>Miroir d’ombres</i> [1] – <i>Vertiges de la Croix</i> [2] – <i>Chaconne</i> [3]</li> </ul> <p>Renaud Capuçon (violon), Gautier Capuçon (violoncelle), Orchestre national de Lille, Paul Polivnik [1], Michiyoshi Inoue [2], Jean-Claude Casadesus [3] (direction)</p> <p>Accord/Universal 442 9056 – 2007</p>                                                                |
|  | <p><b>EXULTET</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Thierry Escaich : <i>Trois Motets – Les Lamentations de Jérémie – Terra desolata – Exultet – Ad ultimas laudes – Dixit Dominus – In memoriam</i></li> </ul> <p>Ensemble vocal Sequenza 9.3, Catherine Simonpietri (direction)</p> <p>Enregistré en l’église Saint-Étienne-du-Mont (Paris)</p> <p>Accord/Universal 476 9074 – 2006</p>                                                                                 |



### CHORUS

- Thierry Escaich : *Scènes de bal – Les Litanies de l'ombre – La Ronde – Jeux de doubles – Nocturne – Chorus*

Quatuor Ludwig, Bertrand Chamayou, Claire-Marie Le Guay et Thierry Escaich (piano), Xavier Phillips (violoncelle), Florent Héau (clarinette)  
Accord/Universal 476 1282 – 2003



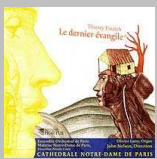
### ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE LIÈGE

- Thierry Escaich : *Concerto pour orgue n° 1 – Première Symphonie (« Kyrie d'une messe imaginaire ») – Fantaisie concertante pour piano et orchestre*

Olivier Latry (orgue), Claire-Marie Le Guay (piano), Orchestre philharmonique de Liège, Pascal Rophé (direction)

Enregistré à la Salle philharmonique de Liège (Belgique)

Accord/Universal 472 2162 – 2002



### LE DERNIER ÉVANGILE

- Thierry Escaich : *Le Dernier Évangile*
- Trois Danses et Poème symphonique improvisés à l'orgue

Ensemble orchestral de Paris, Maîtrise Notre-Dame de Paris, Chœur Britten, Olivier Latry (orgue), John Nelson (direction)

Enregistré en la cathédrale Notre-Dame de Paris

Hortus 024 – 2002



### ESCAICH JOUE ESCAICH (ŒUVRES POUR VOIX ET ORGUE)

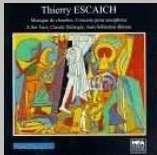
- Thierry Escaich : *Trois Motets – Évocations I et II – Cinq Versets sur le « Victimæ Paschali » – Trois Esquisses – Esquisse IV « Le Cri des abîmes » – Tanz-Fantasia*

- Prélude et postlude improvisés à l'orgue

Thierry Escaich (orgue), Éric Aubier (trompette), Ensemble vocal Soli Tutti

Enregistré en l'église Saint-Étienne-du-Mont (Paris)

Calliope 9937 – 2001



### LE CHANT DES TÉNÈBRES

- Thierry Escaich : *Le Chant des ténèbres – Scènes d'enfants au crépuscule – Antiennes oubliées – Trois Intermezzi – Ad ultimas laudes*

Claude Delangle (saxophone), Ensemble Erwartung, A Sei Voci...

Chamade 5638 – 1996

2



### IMPROVISATIONS

- Improvisations pour les temps de Noël, Pâques, Pentecôte et l'Assomption

Thierry Escaich (orgue)

Enregistré en l'église Saint-Pierre-de-Chailot (Paris)

Calliope 9535 – 1995



### IMPROVISATIONS - ESQUISSES

- Thierry Escaich : *Esquisses n<sup>os</sup> II et III*

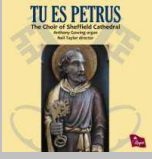
- Improvisations à l'orgue

Thierry Escaich (orgue)

Enregistré en l'église Saint-Germain-des-Prés (Paris)

Chamade 5630 – 1993

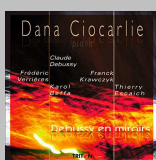
## ŒUVRES DE THIERRY ESCAICH

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | <p><b>TRIO SAXIANA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Thierry Escaich : <i>Phantasia antiqua</i></li> <li>• Œuvres de N. Bacri, G. Connesson,, P. Hersant, C. lauba, T. Pécou, P . Zavaro</li> </ul> <p>Trio Saxiana<br/>Saphir Productions LVC 1123 – 2011</p>                                                                                                                           |
|    | <p><b>ROMAIN GARIOUD</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Thierry Escaich : <i>Cantus I</i></li> <li>• Œuvres de J. S. Bach et E. Ysaÿe</li> </ul> <p>Romain Garioud<br/>Artenetra 265701 – 2011</p>                                                                                                                                                                                        |
|    | <p><b>A LA SEIS DE LA TARDE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Thierry Escaich : <i>Ground II</i></li> <li>• Œuvres de P. Hurel, B. Mantovani, M. Ravel et S. Pelegri</li> </ul> <p>Emmanuel Curt (percussions), Thierry Escaich (orgue)<br/>Enregistré en l'église Saint-Étienne-du-Mont (Paris)<br/>Indésens INDE024 – 2011</p>                                                         |
|   | <p><b>TU ES PETRUS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Thierry Escaich : <i>Grande Messe solennelle</i></li> <li>• Œuvres de M. Duruflé, C.-M. Widor, B. Britten, J. Dove et C. Rütli</li> </ul> <p>The Choir of Sheffield Cathedral, Antony Gowing (orgue), Neil Taylor (direction)<br/>Enregistré à la cathédrale de Sheffield (Grande-Bretagne)<br/>Regent Records REGCD 360 – 2010</p> |
|  | <p><b>MUSIQUE FRANÇAISE POUR INSTRUMENTS À VENT</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Thierry Escaich : <i>Trois Instants fugitifs</i></li> <li>• Œuvres d'H. Tomasi, J. Ibert et J. Françaix</li> </ul> <p>Quintette Aquilon<br/>Premiers Horizons 070 140 – 2009</p>                                                                                                                       |
|  | <p><b>ÉTRANGES ÉTRANGERS – JEAN GUIDONI CHANTE PRÉVERT</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Thierry Escaich : <i>Elle disait – Maintenant j'ai grandi</i></li> <li>• Chansons de Fabrice Ravel-Chapuis, Wal-Berg, Joseph Kosma et Juliette Noureddine</li> </ul> <p>Fabrice Ravel-Chapuis et Thierry Escaich (piano) et autres musiciens<br/>Edito Musiques EHM-JG01 : MP003 – 2009</p>     |
|  | <p><b>MUSIC FOR PIANO AND ORGAN</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Thierry Escaich : <i>Choral's Dream</i></li> <li>• Œuvres de P. Heininen, J. Linjama &amp; M. Dupré</li> </ul> <p>Jan Lehtola (orgue), Annikka Konttori-Gustafsson (piano)<br/>Enregistré sur l'orgue Paschen de l'église Kerava (Helsinki, Finlande)<br/>Alba ABCD 255 – 2008</p>                                     |
|  | <p><b>RÉCITAL ROMAIN LELEU</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Thierry Escaich : <i>Tanz-Fantasie</i></li> <li>• Œuvres de Vassili Brandt, Henri Tomasi, Georges Enesco, Arthur Honegger...</li> </ul> <p>Romain Leleu (trompette), Julien Le Pape (piano)<br/>Indésens INDE008 – 2008</p>                                                                                                 |



### IVETA APKALNA

- Thierry Escaich : *Évocation II*
  - Œuvres de O. Messiaen, J.-F. Zbinden, D. Chostakovitch, P. Eben, A. Jolivet, H. Tomasi, H. Sauguet, T. Takemitsu
- Enregistré à la Philharmonie d'Essen (Allemagne)  
Iveta Apkalna (orgue), Reinhold Friedrich (trompette)  
Phoenix 143 – 2007



### DEBUSSY EN MIROIR

- Thierry Escaich : *Jeux de doubles*
  - Œuvres de K. Beffa, C. Debussy, F. Krawczyk, F. Verrières
- Dana Ciocarlie (piano)  
Triton TRI 331143 – 2006



### TENEBRÆ

- Thierry Escaich : *Trio américain (Suppliques)*
- Œuvres de P. Hersant, N. Bacri, É. Canat de Chizy, K. Beffa, B. Letort  
Jean-Marc Fessard (clarinette), Arnaud Thorette (alto), Johan Farjot (piano)  
Accord/Universal 442 8464 – 2006



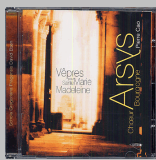
### LE BAL

- Thierry Escaich : *Le Bal*
- Quatuor de saxophones Jean-Yves Fourmeau  
Œuvres de M. Moussorgski, K. Weill  
Airophonic 5411499 80062 – 2005



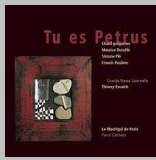
### NEUF JEUNES ORGANISTES COMPOSITEURS PAR EUX-MÊMES

- Thierry Escaich : *Trois Esquisses*
- Thierry Escaich (orgue)  
Œuvres de J.-B. Robin, B. Mernier, L. Carle, C. Marchand, P. Farago, É. Lebrun, V. Aubertin, J. Pichard par eux-mêmes  
Enregistré au Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris  
Hortus 063 – 2005



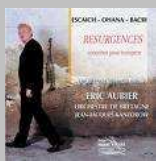
### VÊPRES POUR SAINTE MARIE-MADELEINE

- Thierry Escaich : *Dixit Dominus*
  - Œuvres de P.-A. Charpy, N. Bacri, G. Connesson, R. Campo, P. Hersant
  - Chant grégorien
- Chœur Arsvis Bourgogne, dir. Pierre Cao – Schola Gregoriana Pragensis, dir. David Eben  
Enregistré en l'église d'Asquins (Yonne, France)  
Accord/Universal 476 9939 – 2006



### TU ES PETRUS

- Thierry Escaich : *Alléluia – Grande Messe solennelle*
  - Œuvres de P. Calmelet, M. Duruflé, S. Plé, F. Poulenc – Improvisations à l'orgue
- Thierry Escaich (orgue : improvisations), Vincent Dubois (orgue : Grande Messe solennelle), Denis Comtet (orgue de chœur), Le Madrigal de Paris, Pierre Calmelet (direction)  
Enregistré en l'église Saint-Étienne-du-Mont (Paris)  
Studio SM 62 – 2004



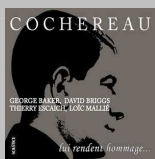
### RÉSURGENCES

- Thierry Escaich : *Résurgences*, pour trompette et orchestre
  - Œuvres de M. Ohana, N. Bacri
- Éric Aubier (trompette), Orchestre de Bretagne, Jean-Jacques Kantorow (direction)  
Pierre Vérany PV 703021 – 2003

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | <p><b>HARPE BLEUE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Thierry Escaich : <i>Introït et Psalmodie à l'Office des ténèbres</i></li> <li>• Œuvres de G. Finzi, A. Louvier, V. Paulet et J.-C. Wolf</li> </ul> <p>Trio Controverse (flûte, harpe bleue et percussions)<br/>Triton 331127 – 2003</p>                                                                                       |
|    | <p><b>RÉCITAL DE VINCENT WARNIER</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Thierry Escaich : <i>Poèmes pour orgue I et III</i></li> <li>• Œuvres de J. Alain, M. Duruflé, O. Messiaen, É. Tanguy</li> </ul> <p>Vincent Warnier (orgue)<br/>Enregistré en l'église Saint-Étienne-du-Mont (Paris)<br/>Hortus 024 – 2002</p>                                                                  |
|    | <p><b>IN FINE... SOLU...</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Thierry Escaich : <i>Lutte</i></li> <li>• Œuvres de S. Kassap, G. Beytlemann, Y. Queyroux, M. Zbar, F. Jeanneau</li> </ul> <p>Jean-Pierre Baraglioli (saxophone)<br/>Daphnéo AZ10 – 2002</p>                                                                                                                            |
|    | <p><b>INOÛI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Thierry Escaich : <i>Ground I</i></li> <li>• Œuvres de V. Monti, A. Piazzolla, M. Nissim, A. Vivaldi, V. Cosma</li> </ul> <p>Ivan Milhiet (tuba), Frédéric Guérouet (accordéon)<br/>Daphnéo AZ10 – 2002</p>                                                                                                                          |
|  | <p><b>LA TROMPETTE FRANÇAISE, VOL. 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Thierry Escaich : <i>Élégie</i>, pour trompette et orchestre</li> <li>• Œuvres de N. Bacri, T. Charlier, F. Schmitt, H. Tomasi, G. Delerue, A. Honegger, G. Enescu</li> </ul> <p>Éric Aubier (trompette), Orchestre de Bretagne, François- Xavier Bilger (direction)<br/>Pierre Vérany PV 798011 – 1998</p> |

## THIERRY ESCHAICH À L'ORGUE

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p><b>UNLIMITED !</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Thierry Escaich : <i>Tanz-Fantasie – Christmas Medley – Nobody Knows the Trouble I've Seen</i> (arrangement) – Improvisations à l'orgue</li> <li>• Œuvres de I. Jevtic, A. Jolivet, N. Bacri, H. Tomasi, C. Gounod, J. S. Bach, W. A. Mozart, C. Franck, H. Tomasi, J. Clarke</li> </ul> <p>Éric Aubier (trompette), Thierry Escaich (orgue)<br/>Enregistré en l'église Saint-Étienne-du-Mont (Paris)<br/>Indésens 025 – 2010</p> |
|  | <p><b>TANZ-FANTASIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Thierry Escaich : <i>Tanz-Fantasie</i> – Improvisations à l'orgue</li> <li>• Œuvres de I. Jevtic, A. Jolivet, N. Bacri, H. Tomasi</li> </ul> <p>Éric Aubier (trompette), Thierry Escaich (orgue)<br/>Enregistré en l'église Saint-Étienne-du-Mont (Paris)<br/>Indésens 00012 – 2009</p>                                                                                                                                         |



### HOMMAGE À PIERRE COCHEREAU

- Suite improvisée
- Thierry Escaich, orgue  
Enregistré le 9/12/2008, église Saint-Roch (Paris)  
Avec des improvisations de George Baker, David Briggs et Loïc Mallié  
Solstice SOCD252 – 2009



### SOUVENIRS DE L'OPUS 26

- Johann Sebastian Bach : *Passacaille et Fugue en ut mineur BWV 582*
  - Prélude, Cantilène, Scherzo et Postlude improvisés
- Thierry Escaich (orgue)  
Enregistré en concert en l'église d'Auvers-sur-Oise (France)  
Avec des œuvres de G. Pugnani, J. S. Bach, W. A. Mozart, P. de Sarasate, A. Vivaldi par J.-F. Neuberger (piano), le Trio Wanderer, N. Radulovic (violon), L. Favre-Kahn (piano)...  
DiscAuvers DAS 005 – 2006



### CONFLUENCE

- Thierry Escaich : *Choral's Dream*
  - Œuvres de J. Langlais, C. Saint-Saëns, C. Franck, J. Guillou, M. Dupré
- Claire-Marie Le Guay (piano), Thierry Escaich (orgue)  
Enregistré en l'église Saint-Étienne-du-Mont (Paris)  
Accord/Universal 476 0967 – 2003



### HOMMAGE À DURUFLÉ

- Thierry Escaich : *In memoriam*
  - Œuvres de Ch. Tournemire et M. Duruflé – Commentaires improvisés à l'orgue
- Cambridge Voices, Ian de Massini (direction), Thierry Escaich (orgue)  
Enregistré en l'église Saint-Étienne-du-Mont (Paris)  
Calliope 9939 – 2002



### LE CHEMIN DE LA CROIX

- *Le Chemin de la Croix*, textes de Paul Claudel
  - Commentaires improvisés à l'orgue
- Georges Wilson (récitant), Thierry Escaich (orgue)  
Enregistré en la cathédrale de Laon (France)  
Calliope 9523 – 2001



### TROMPETTES & ORGUES

- Thierry Escaich : *Christmas Medley – Nobody Knows the Trouble I've Seen* (arrangement)
  - Œuvres de C. Gounod, J. S. Bach, W. A. Mozart, C. Franck, H. Tomasi, J. Clarke
- Éric Aubier (trompette), Thierry Escaich (orgue)  
Enregistré en l'église Saint-Étienne-du-Mont (Paris)  
Sony Classical SBK89445 – 2000



### ORGUES D'ÎLE-DE-FRANCE, VOLUME 4

- Johannes Brahms : *Prélude et Fugue en sol mineur – Cinq Chorals*
- Thierry Escaich (orgue)  
Enregistré au collège Sainte-Marie d'Antony (France)  
(Avec des œuvres de J. S. Bach par F.-H. Houbart)  
Chamade 5623 – 1998



### ORGUES D'ÎLE-DE-FRANCE, VOLUME 1

- Thierry Escaich : *Cinq Versets sur le « Victimæ Paschali »*
  - Symphonie improvisée
  - Œuvre de P. Eben
- Thierry Escaich (orgue)  
Enregistré en la collégiale Notre-Dame de Mantes-la-Jolie (France)  
(Avec des œuvres de J. Alain par Marie-Claire Alain)

Chamade 5620 – 1995

## ŒUVRES PÉDAGOGIQUES



### SAX TRIP

• Thierry Escaich : *Sax Trip*  
Orchestre de jeunes du Conservatoire à rayonnement régional de Paris, Xavier Delette (direction)  
Billaudot G8175B (partition + CD) – 2010



### CHORAL VARIÉ

• Thierry Escaich : *Choral varié*  
Orchestre de jeunes du Conservatoire à rayonnement régional de Paris, Xavier Delette (direction)  
Billaudot G8956B (partition + CD) – 2010



### CLAVIER D'AVENIR

• Thierry Escaich : *Étude-Passacaille*  
Aurélien Pascal (piano)  
Improvisation de Thierry Escaich (piano)  
Avec des œuvres de K. Beffa, N. Bacri, A. Girard, J.-J. Di Tucci  
Billaudot G8429B (partition + CD) – 2009